

A sculpture of a woman's torso and long dress. The upper part, including the bust and neck, is a smooth, white, minimalist form. The lower part is a long, narrow dress with a heavily textured, layered appearance, showing various shades of white and light brown, suggesting a material like wood or stone with intricate carving or a specific painting technique. The background is a solid, dark grey.

ma - donna

Gabriele Maria Lulay SKULPTUREN

Einladung zur Ausstellungseröffnung

ma-donna

Gabriele Maria Lulay
Skulpturen und Objekte

Gesang: Of Cabbages and Kings
es spricht Viola Raheb

8. Dezember 2017 | 19h
Pfarrkirche Fußbach

Dauer der Ausstellung
08.12.2017 - 04.02.2018

-
- | | |
|--------------|--|
| 28.12.2017 | „gemeinsam Rauhacht feiern“
multikulturelles Fest für Frauen |
| 26./27.01.18 | Seminar „Heilsame Berührung“
mit Anemone Eglin, Winterthur |
| 04.02.2018 | 19h Finissage <i>ma-donna</i> |
| 16.02.2018 | Film „Die göttliche Ordnung“ |
| 09./10.03.18 | Kostbares aus Ostasien
„Ayurveda & Yoga“
mit Judith Mähr, Sulz |
| 27./28.04.18 | Seminar „Im Einklang mit der
Natur - nachhaltig handeln“
mit Nina Schneider, Fußbach |
| 30.06.2018 | „gemeinsam unterwegs“
Ausflug mit Migrantinnen |
-